

Αρχαιολογικό μουσείο Πειραιά

Επιμέλεια Βέρα Σύρμα



Τα κτίρια του Μουσείου Πειραιά

- Το πρώτο μουσείο ιδρύθηκε το 1935 στον απαλλοτριωμένο χώρο του αρχαίου θεάτρου της Ζέας και στεγάστηκε σε κτίριο που σήμερα λειτουργεί ως αποθήκη γλυπτών . Από το 1960 , συγιέντρωνε τα περισσότερα ευρήματα ανασκαφών που πραγματοποιούνταν στους δήμους του Πειραιά , της Σαλαμίνας , του Μοσχάτου , της Καλλιθέας , αλλά και παραλιακών δήμων δηλαδή της Γλυφάδας , Βούλας και Βάρης . Η συλλογή του εμπλουτίστηκε επίσης από σημαντικές δωρεές ,όπως τη συλλογή Νομίδου και Βαλσαμάκη, καθώς και τη συλλογή Γερουλάνου .



Το σημερινό Μουσείο

- Το σημερινό μουσείο διαμορφώθηκε ως επέκταση του παλαιού και εγκαινιάστηκε το 1981. Το 1996 ξεκίνησαν εργασίες ανακαίνισης του και το 1988 εγκαινιάστηκαν δύο νέες αίθουσες , μία αφιερωμένη στο ρόλο του Πειραιά στην αρχαιότητα ως ναυστάθμου και εμπορικού κέντρου και μια αφιερωμένη σε συλλογή ΚΕΡΑΜΙΚΗΣ και αντικειμένων του ιδιοτικού βίου των αρχαίων .



Εκθέματα

- Τον πυρήνα της συλλογής του αποτελούν τα μνημεία από το βόρειο νεκροταφείο της αρχαίας πόλης και άλλα τυχαία ευρήματα που φανερώθηκαν κατά την οικοδόμηση της σύγχρονης πόλης . Στα σημαντικότερα εκθέματά του ανήκουν επίσης σειρά των νεοαττικών πλακών από ναυάγιο ρωμαϊκού πλοίου στο λιμάνι του Πειραιά , τα ευρήματα του ιερού της Μουνιχίας και εκείνα του ιερού της Μητρός των θεών του Μοσχάτου .
- Έχει συνολικό εμβαδόν 1394 τ.μ . Οι εκθεσιακοί χώροι καταλαμβάνουν δέκα αίθουσες και των δύο ορόφων , ενώ στο υπόγειο βρίσκονται τα εργαστήρια συντήρησης . Εποπτεύεται από την ΚΣΤ' Προϊστορικών και κλασικών Αρχαιοτήτων .



Ευρήματα

- Προϊστορική εποχή (Μυκηναϊκή τέχνη)
- Συλλογή κεραμικών
- Χάλκινα αγάλματα
- Ο ναΐσκος με το λατρευτικό άγαλμα της Κυβέλης
- Τάφοι της κλασικής εποχής
- Επιτύμβια Μνημεία
- Αγάλματα της ελληνικής Εποχής
- Αγάλματα της Ρωμαϊκής Εποχής







